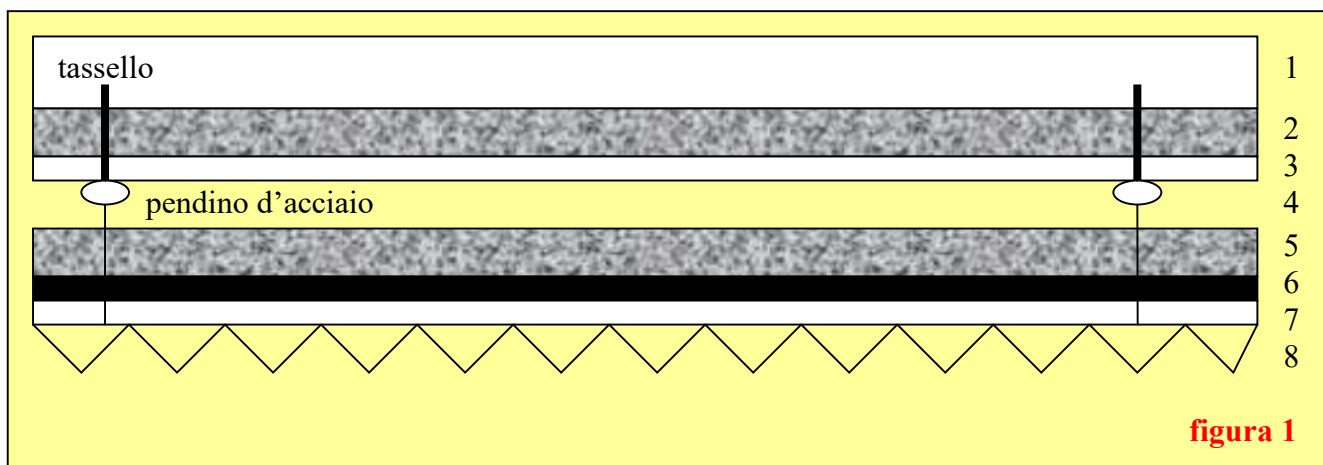


Un controsoffitto acustico può essere effettuato in diversi modi. Quelli sotto illustrati sono entrambi validi. Gli strati 2 e 3 di entrambi gli schemi sono opzionali, apportano un miglioramento di circa 4-5 dB, ma il controsoffitto offre una buona resa acustica anche senza di essi.



- 1 – soffitto esistente
- 2 e 3 – **eco-re-flex Gips 13+40** (o altri spessori) incollato e fissato anche con tasselli (strato opzionale apporta circa 4- 5 dB in più di isolamento)
- 4 – lama d'aria 40/50 mm.
- 5 – **eco-re-flex d.80** spessore minimo consigliato 30 mm.
- 6 e 7 – **eco-rubber Gips 13+20** o altri spessori avvitato alla struttura appesa tramite pendini d'acciaio
in alternativa (fig.2): prima lastra di cartongesso avvitata alla struttura + **eco-rubber Gips** (mm.13+5) o **eco-cl Gips 18** (mm. 13+5) in modo che la parte in gomma (colorata in rosso in fig.2) possa lavorare compressa all'interno delle due lastre di cartongesso funzionando così come molla
- 8 – fonoassorbente piramidale

